

SOGNA

"Societa' Organizzata for Gioiesi in Nord America"

Nona Edizione

Autunno 2003

SOGNA DINNER November 1, 2003

Dear Compaesani and friends,

Mark your calendar! Instead of the usual hard-to-find restaurant, this year, we will meet at the centrally located **Radisson Hotel, 690 Route 46 Fairfield, NJ 07004**. <http://www.radisson.com/fairfieldnj> (There are 4 other Radissons in the area. Please go to the Fairfield one). Other changes include a *true Italian chef*, a menu and program more to your liking, "more music and less talk". Please see the enclosed sign-up form for more details. In addition, there is no church service this time. We will continue to have the special Mass in June before the picnic when it is more convenient.

Speaking of which, the picnic on June 14, was a lot of fun. If you did not come because of the weather, you should have. We had a short sprinkle, but thanks to the canopy, no one got wet. The party lasted until 8 pm accompanied by the music of our very own "**Cugini delle Pantane**".

We missed the participation of **Caterina Ferra and Yolanda Primiano**. The two sisters, who were planning to join our picnic, ended up in the hospital instead. They are both out of the hospital now and doing better. All of us at Sogna wish them well and pray for their full recovery soon.

The wine supplied by the **Maloy O'Neill Winery** was excellent and enjoyed by many at the picnic. You can read more about these premium wines on <http://www.maloyoneill.com>, including "**ENZO**", named after the famous painter Enzo Infante and "**GIOI**". Shannon O'Neill, the winery owner, is a proud and enthusiastic Gioiese descended from the **Infante** family. His ancestor, Enzo Infante was born in Gioi in 1909 and died in Naples in 2000. The renowned painter and world traveler was honored in Gioi with an exhibition of his paintings, August 9, 2003.

There is no news from Gioi in this issue. I will have a complete report for the year 2003 before Christmas.

I hope to see you all at the dinner November 1. With much love to you all,

SEVERINO D'ANGELO

SOGNA, 24972 Hon Ave, Laguna Hills, CA 92653

Telefono: (949) 494-0972 Fax: (949) 452-0666

E-Mail: sev@realtimedyno.com

Web Pages: www.gioicilento.com www.comunegioi.it

Organizzatori SOGNA

SEVERINO D'ANGELO,
President (949) 494-0972

ALBERTO INFANTE, Vice-
President (201) 935-4293

LUIGI D'ANGELO,
Treasurer (973) 389-1133

BIAGIO GRASSO,
Trustee (201) 460-8205

LUCIANO INFANTE,
Trustee (201) 507-8582

ROBERTO PARRILLO,
Trustee (201) 935-4293

ROBERTO RIZZO, MD,
Trustee (973) 812-9529

ANTONIO TORRACA,
Trustee (201) 933-0030

MARIO TORRACA,
Trustee (201) 935-2138

NICOLE D'ANGELO,
Editor (908)756-4845

Contribuenti dagli USA

BRUNO, Joseph, MD
(616) 385-4671

CORRADO, Nick, Esq.
(201) 435-8772

D'ANGELO, Tony
(708) 246-6072

D'URSO, Carmelo
(201)963-4545

FERRA, Caterina
(201) 384-6142

SGARELLA, Cathy
(201) 385-1379

Contribuenti dall'Italia

AGRESTA, Marila
Cucina di Gioi

BOZZANO, Lorenzo
Corrispondente

MANNA, Don Guglielmo
Parroco

PALLADINO, Raffaello
Web Page Mgr

REIELLI, Giacomo
Web Page Mgr

RIZZO, Nicola,
Corrispondente

RUGGIERO, Michele
Editore

SALATI, Andrea, MD
Sindaco

SALATI, Nicola
Corrispondente

SCARPA, Don Fernando
Sacerdote

VECCHIO, Gianpiero
Corrispondente



Gioi-Near Castello 1953.

GIOI BEFORE 1952

Before 1952, Gioi had only had electricity as a modern convenience. Installed privately at his own expenses by Michele Errico in 1918, Gioi actually had implemented electricity service for quite a long time. Michele Errico died in 1947, but he and his family operated the electricity distribution system for 31 years until 1949 when Don Antonio Salati leased the business from the Errico family and hired my father, Achille D'Angelo as the town electrician. When in 1959 the lease expired, the utility operation returned to Michele Errico's daughter, Chiarina Errico-Pagano who gave it to her son Raffaele Pagano. Raffaele operated it until 1963, when the Italian government ended the 45-year-old family owned business by nationalizing all of Italy's electric utilities.

During the 50's, the entire town operated on a total of 10 kilowatts of electrical power. To give you an idea of how little 10 kilowatts is, think of it as the power required by one typical home today. In comparison, Gioi had 300 families and nearly 2000 inhabitants. A typical modern hair drier requires 1.5 kilowatts, this means, approximately five modern hair driers would have exhausted all the power available to Gioi 50 years ago.

Fortunately, light bulbs hanging in the center of a room were the only electric appliances in those days and they were quite small. Even so, Gioi had a severe power shortage and the power grid was constantly overloaded during the evening hours causing lights to dim everywhere. The overload and dim lights problem got worst later in the 50's as the power demand increased while the supply remained the same. The overload caused the standard voltage of 160 Volts to drop substantially. Antoniuccio Santomauro, my father's cousin, solved his dim light problem by replacing his 160 Volts bulbs with 110 Volt bulbs received from America. Of course, had every Gioiese been so resourceful, the voltage would have dropped even further and no would have benefited. The 160 Volts electrical standard was an odd value, no longer used anywhere in the world. In 1963, when Italy nationalized the electrical utilities, it adapted to the European



Gioi-Near Castello 2003.

standard of 220 Volts. Other standard voltages today in the world include 110 Volts in the US and 100 Volts in Japan. How do I know all this? I learned a lot from my father who was the town electrician and from phone calls to Raffaele Pagano.

On an additional note, only a few months before Italy started implementing the electricity nationalization plan, my father quit his electrician job to immigrate to the US with the rest of our family. Had he stayed in Gioi, he would have become a government employee, a dream come true for most Italians. Italian government jobs pay well, are virtually guaranteed for life and do not require much hard work. Had my father known about this opportunity before emigrating, most likely, we would have remained in Italy and not moved to the US. Selfishly speaking, I am glad we left when we did. Indeed, my father may have been happier living in Italy with a secure government job, in his familiar environment, but I would not have met my lovely wife, Barbara, not had the two wonderful and beautiful daughters and missed the propitious career opportunities available in the United States. Of course, I am proud of being an Italian and feel fortunate to be born and raised in Gioi in the 40's and 50's. Nowhere else and at no other time could I have experienced how life may have been hundreds or even thousand of years ago. Often, I daydream of going back in time and experiencing the simpler primitive life of yesteryears. How did people live in the medieval times or during the Roman domination? Do you ever wonder how it would be to live in an unheated house with no bathrooms or running water? Where food is cooked on an open fire in front of the fireplace? When most domestic activities and life itself is lived on the town streets? I do not have to wonder. I am fortunate to have experienced all of that and yet, I live today the opulent life of the 21st century. It is like living and having lived two lives, today's western living and that of ages ago in medieval Europe. To me, this is a truly unique experience that no money can buy. It is a treasure belonging to the fortunate few who were lucky to be born in a town like Gioi and others like it in the mid 40's or earlier. (*More in the next issue*)

SEVERINO D'ANGELO

Below is the second installment of the history of Gioi by Don Guglielmo.

STORIA DI GIOI (Seconda Parte)

Un segmento di storia della chiesa locale, tanto per soddisfare la curiosità dell'uomo comune, è dato dalla storica lotta tra le due principali chiese, che si svilupperà soprattutto nei secoli successivi: quella di S. Eustachio e quella di S. Nicola. È una storia piena di fatti spesso faceti, che ancora oggi si raccontano tra il popolo gioiese e che fu oggetto di intervento decisionale da parte della S. Sede Apostolica, al fine di dirimere una questione di primato tra di loro, che divideva la comunità gioiese. Nel tempo tale divisione è stata sempre viva, ma, a mio modesto parere, credo per volontà e responsabilità più del clero che della popolazione.

Se in questo periodo furono tante e numerose le costruzioni di palazzi, che contribuirono ad arricchire l'architettura urbanistica del paese, furono soprattutto le attività artigianali e commerciali a conferirgli benessere e prestigio. Esse trovarono espressione nelle fiere. Ricordiamo quella di S. Giacomo e soprattutto quella di S. Maria della Croce, che si teneva tra il 4 e l'8 settembre. Era frequentata da fiorentini, catalani, genovesi, senesi e francesi. In essa confluiva l'abbondanza dei prodotti del paese limitrofi e lontani, soprattutto prodotti di seta, di cuoio e pellami vari, provocando un enorme giro di ricchezza. Oggi Gioi, oltre ad avere perduto la Fiera, perché fu venduta al Comune di Stio, ha smarrito, forse, anche quello spirito d'impresa e di grande capacità produttiva, per cui sarebbe tanto positivo per i suoi abitanti, un ripensamento di quella memoria, per renderla operante nel presente, al fine di ricostruire un primato storico, capace anche di bloccare la fuga di intelligenze e di qualificate potenzialità produttive.

Nel sec.XVII incominciò un periodo di decadenza, soprattutto economica. Cambiarono le condizioni delle Università che incominciarono a spopolarsi; i nobili si diedero al servizio nell'esercito spagnolo; i feudatari si spostarono nelle città per godersi le loro ricchezze; i subfeudatari presero il predominio e soprattutto si diede inizio ad una vera e propria disamministrazione, con la conseguenza che incominciarono a crearsi vere difficoltà finanziarie. Fu in tal modo che nel 1614 Ettore Pignatelli fu costretto a vendere il feudo di Gioi, insieme con tutti gli altri suoi feudi, a D. Giacomo Zattara, discendente di una famiglia di mercanti genovesi. L'ultimo passaggio feudale, fatto dal barone di Gioi, dopo alterne vicende di arricchimento e di impoverimento, avvenne il 23 agosto 1772, quando il barone Giuseppe Pasca vendette Gioi a Nicola Ciardulli di Laurino.

I secoli XVII e XVIII, soprattutto il primo, ricordano una storia fatta di un graduale processo di immiserimento. Videro la fine la maggioranza delle attività artigianali, ma in modo particolare quelle commerciali, che erano legate alle due Fiere e si affermò soltanto quel lavoro agricolo che continuò ad assicurare una vita di sopravvivenza. In

questo periodo, oltretutto, vi fu la peste del 1656, che tanto danno arrecò alla popolazione di Gioi. In parte fu risparmiato il Convento delle monache di S. Giacomo, che disponeva di un ricco patrimonio. Poi, nella metà del sec.XVIII, vi fu un lungo periodo di scarse produzioni agricole, causato soprattutto dalle persistenti sfavorevoli condizioni meteorologiche, che portarono alla carestia del 1764, con la conseguenza di una rilevante mortalità sia infantile che di anziani.

Se l'economia risentì di questo impoverimento, la popolazione fu sempre piena di tanto fervore interiore. Conservò il suo spirito di iniziativa e di passione per la realizzazione di opere culturali e artistiche. Fu proprio nel settecento che si vide rifiorire l'arte. Tra le altre opere sono da ricordare la costruzione della magnifica cantoria della Chiesa di S. Eustachio, in cassa lignea ricca di doratura e intagli, ad andamento curvilineo, artisticamente ornata di 24 formelle, raffiguranti figure di santi e simboli, di scuola napoletana, e la costruzione dell'Organo a canne di Zaccaria Pinto nel 1733, che resta ancora oggi uno dei capolavori della Scuola organaria dei Carelli di Vallo della Lucania (16). Nel settecento vi fu certamente un consistente influsso della scuola d'arte napoletana anche su Gioi. Non si verificò la stessa cosa nel campo del patrimonio ideale rivoluzionario, soprattutto quando nel 1799, fu costituita la Repubblica Partenopea.

E quando successivamente, sotto il Regno di Giuseppe Bonaparte e di Gioacchino Murat, si diede il via al riordino delle province del Regno e la provincia di Salerno venne divisa in quattro distretti, Salerno, Campagna, Sala Consilina, Vallo, a quest'ultimo fu assegnata l'Università di Gioi. Del suo circondario facevano parte Cardile, Magliano Vetere, Capizzo, Stio, Monteforte, Gorga, Ostigliano, Perito, Orria, Piano Vetrale, Sala di Gioi (Salento). A partire da questo momento, tenendo presenti le nuove regole impartite dal Sovrano, ogni istituzione comunale, e quindi anche Gioi, fu denominata Decurionato, sotto la guida di un Sindaco, di due Eletti e di un Consiglio. Le nuove leggi, che furono varate, ebbero ripercussione sull'Università di Gioi soltanto per quanto riguardava il demanio e la soppressione dei due monasteri. La prima questione portò alla divisione dei beni demaniali; la seconda portò alla soppressione dei due conventi: quello di S. Giacomo definitivamente nel 1809, mentre quello di S. Francesco, chiuso in un primo momento nel 1811, fu ripristinato nel 1817, dietro forte pressione sia della popolazione, sia degli Amministratori e sia per la solerte sollecitazione del Vescovo Filippo Speranza. Ma il 7 luglio 1866, il convento fu definitivamente chiuso e incamerato dallo Stato. *(Terza e ultima parte nella prossima edizione)*

DON GUGIELMO MANNA

Arrivederci al PRANZO SOGNA
1 Novembre, 2003

SOGNA Annual Dinner, November 1, 2003
Cocktail Reception: 6:30 pm--Dinner: 7:30 pm

RADISSON HOTEL
690 Route 46, Fairfield, NJ 07004
(973) 227-9200

<http://www.radisson.com/fairfieldnj>

Antipasto: Mozzarella with Olive Oil and Herbs, Provolone, Grilled Vegetable, Artichoke Hearts, Mushroom Salad, Bruschetta, Olives, Capicollo, Mortadella, Asparagus wrapped in Prosciutto, Hot Peppers, Cannelloni Bean Salad, Marinated Eggplant, Sundried Tomatoes on Italian Bread, Eggplant Rollatine, Mussels Fradiavolo, Chicken Scampi with White Rice, Polenta, Pignoli, Tortellini Alfredo with Vegetables, Farfalle alla Davide with Grilled Chicken, Roasted Peppers, Cheese with Garlic Bread.

Appetizer: Penne alla Vodka with Peas and Prosciutto

Salad: Caesar with Croutons or Mesclun with Tomatoes, Asiago Cheese, Pignoli and Balsamic Vinegar.

Entrée: Roasted Prime Ribs au Jus or Chicken alla Riga or Vegetarian Meal. All served with Baked Garlic Mashed Potatoes, Asparagus with Red and Yellow Peppers and Stuffed Tomato

Dessert: French and Italian Pastries with Chocolate dipped Strawberries, Riga Fruit Flambé

Drinks: Wine, Beer, Coffee, Tea, Soft Drinks.

First and Last Name:

Phone:

Address:

Adults \$55.00. Children 6 to 12 \$ 2500. No charge for children under 6.

Number of adults _____ Number of children _____ Total Dinner _____

Donation for Sogna _____ Total Cash or Check _____

Call or Mail Reservations before October 11, 2003

Please mail this form and check to **SOGNA** 24972 Hon Ave, Laguna Hills, CA 92653

You can also call **Lou D'Angelo** at (973) 389-1133 or **Alberto Infante** at (201) 935-4293 or other Sogna organizers.

SOGNA

Societa' Organizzata per Gioiesi in Nord-America

24972 Hon Ave, Laguna Hills, CA 92653

FIRST CLASS MAIL